

Conexiones

Diana Ortiz

Una breve pincelada sobre Isabel

Normalmente es difícil empezar a hablar de alguien que te importa. Es necesario analizar el inicio o el momento en el que la conociste, organizar ideas de cómo describirla y contar las mejores anécdotas vividas. Pero en esta ocasión, no sólo comentaré "diferentes cositas" sobre Isabel como persona, sino sobre su obra artística y, sobretodo, su color, el que ella proyecta a la gente que la rodea.

Isabel es una pincelada de rojo de cadmio, siempre apasionada y enamorada de su trabajo, una mujer fuerte que trasmite sensibilidad y dedicación. También se puede ver en su paleta una aleación de amarillos y tonos tierra, para mí, los colores de la energía y la positividad, siempre activa y afianzada a la realidad. A su vez, tiene una sutil base de azul Klein con mezcla de blancos, donde nos deja entrever su fondo natural y transparente, la calma necesaria en los momentos oportunos. Y por último, el color piel, ese que se funde con el lienzo, el tono crudo más cercano, sensible y atento al abrazo más esperado.

Con mucho cariño, **Diana Ortiz**. Profesora de arte y amiga.